

**B I E  
N A L  
S U R**

**SUR  
GLOBAL**

**13° ENCUENTRO  
13th MEETING**

**17 Y 18 DE ABRIL 2018  
APRIL 17th AND 18th**

**SEDE HOTEL DE INMIGRANTES**

AV. ANTÁRTIDA ARGENTINA ENTRE  
DIRECCIÓN NACIONAL  
DE MIGRACIONES Y BUQUEBUS. ENTRADA  
POR APOSTADERO NAVAL, PUERTO  
MADERO

**B I E** Bienal Internacional  
**N A L** de Arte Contemporáneo  
**S U R** de América del Sur

## **JORNADA I / DAY I**

**17 DE ABRIL / APRIL 17th**

**15.45 - 16**

**Acreditación / Accreditation**

**16-16.30**

**Bienvenida Aníbal Jozami y Diana Wechsler**

Welcome by Anibal Jozami and Diana Wechsler

**16.30-17.20**

**In Bloom project: Makoto Azuma y Marcelo Dantas en diálogo con Marina Aguerre**

In Bloom project: Makoto Azuma and Marcelo Dantas in dialogue with Marina Aguerre

**17.20-18.30**

**Prácticas, tradiciones, apropiaciones I: Mariele Neudecker, Waltercio Caldas, Vivi Blanco, en diálogo con Fernando Farina**

Practices, traditions, appropriations I: Mariele Neudecker, Waltercio Caldas and Vivi Blanco in dialogue with Fernando Farina

**18.30-50**

**Pausa café**

Coffee break

**18.50-19.50**

**Marin Karmitz, una colección que interpela sobre las maneras de estar en el mundo, en diálogo con Aníbal Jozami y Diana Wechsler**

Marin Karmitz, a collection that challenges the ways of being in the world, in dialogue with Anibal Jozami and Diana Wechsler

**19.50-20.15**

**Relatoria y comentarios. Claudia Epstein, Patricia Rousseaux, Laura Isola y Marlise Ilhesca**

Rapporteur and comments Claudia Epstein, Patricia Rousseaux, Laura Isola and Marlise Ilhesca

**JORNADA I / DAY II**

**18 DE ABRIL / APRIL 18th**

**16-16.40**

**Pensar el sitio, Larry Muñoz y Eugenia Calvo en diálogo con Benedetta Casini**

Think about the location, Larry Muñoz and Eugenia Calvo in dialogue with Benedetta Casini

**16.40-17.50**

**Prácticas, tradiciones, apropiaciones II: Grimanese Amoros, Reza Aramesh, Dora Longo Bahía en diálogo con Florencia Battiti**

Practices, traditions, appropriations II: Grimanese Amoros, Reza Aramesh and Dora Longo Bahía in dialogue with Florencia Battiti

**17.50-18**

**Pausa café**

Coffee break

**18.10-19**

**Coleccionismo y animación cultural Othman Lazraq y Catherine Petitgas en diálogo con Aníbal Jozami**

Collecting and cultural animation Othman Lazraq and Catherine Petitgas in dialogue with Aníbal Jozami

**19-20.00**

**Bienales: dos modelos desde los márgenes. Simon Njami, curador de la Bienal de Dakar en diálogo con Diana Wechsler**

Biennial: two models from the margins. Simon Njami, curator from The Dakar Biennale in dialogue with Diana Wechsler

**20.00**

**Comentarios y cierre**

Comments and closing



**bienalsur.org**