



BIENALSUR

## DESCENTRALIZAÇÃO

1ª BIENALSUR, 1º/9 a 31/12 | [bienalsur.org](http://bienalsur.org)

A primeira edição da Bienal Internacional de Arte Contemporânea da América do Sul propõe um diferencial ousado. A partir de setembro, diversos países terão seus principais espaços culturais ocupados por mostras de artistas sul-americanos (*acima, still de Trato, 2016, de Pedro Torres*). A novidade é que a visita às exposições não requer longas viagens. Se os brasileiros quiserem ver as montagens de Shirley Paes Leme, no Centro Cultural Kirchner, ou de Eduardo Srur, na Fundação PROA, basta o deslocamento até a Pinacoteca de São Paulo, o Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, a Universidade Federal do Rio Grande do Sul ou a Fundação Getúlio Vargas, no Rio de Janeiro. Essas são as instituições parceiras da Bienalsur. O acesso se dará por meio de tecnologia de realidade aumentada. Trata-se de uma iniciativa que desafia as fronteiras espaciais.