

BIENAL-UNASUR

El encuentro de arte de cara a la Bienal 2017 cambia su sede al Hotel de los Inmigrantes

Categoría: Cultura Caracteres: 2217 Redacción: Central

Buenos Aires, 17 de noviembre (Télam)

La Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de la Unasur, que realizará el próximo viernes un encuentro titulado "Sur Global. Hacia la Bienal de Unasur" con artistas, críticos y curadores de diversos países para definir su formato y funcionamiento, cambiará su sede del Centro Cultural Kirchner y se desarrollará de 10 a 20 en el Hotel de los Inmigrantes.

El encuentro que se realizará en avenida Antártida Argentina 1355, entre la Dirección Nacional de Migraciones y Buquebus, será inaugurado por la ministra de Cultura de la Nación, Teresa Parodi, y el director de esta Bienal regional, **Aníbal Jozami**, quien fue designado para esta tarea en la reunión de ministros de Cultura de la Unasur, realizada en Montevideo el 4 de septiembre último.

"Sur Global es la primera acción pública de la Bienal, que se propone hacer de este espacio de arte un ámbito de pensamiento. El desafío es que el arte de la región se exprese y se muestre no como un gueto, sino a la par de otros territorios, y se convierta en referencia mundial", informaron sus organizadores.

Entre los expositores se encuentran la investigadora de CONICET y curadora del Museo de a **Universidad de Tres de Febrero (Muntref)**, Diana Wechsler; el filósofo y sociólogo francés Gilles Lipovetszky; el director del Museo del Barro del Paraguay, Ticio Escobar; Luis Camilo Osorio, del Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro; el curador del Museo Hirshhorn de Estados Unidos, Stéphane Aquin; y el director de la Escuela de Bellas Artes de Chile, Ramón Castillo, entre otras personalidades convocadas.

En tanto, los artistas Jorge Macchi (Argentina), Días&Riedweg (Suiza-Brasil), Voluspa Jarpa (Chile), Claudia Casarino (Paraguay), Tatiana Trouvé (Francia), Daniel Santoro (Argentina) y Charly Nijensohn (argentino residente en Berlín) presentarán sus proyectos y dialogarán con curadores, críticos y coleccionistas.

Además, durante la jornada, se lanzará un concurso internacional de diseño gráfico para crear el logo oficial de la Bienal y otro de proyectos curatoriales.

La actividad es gratuita y la sala cuenta con una capacidad para 280 personas, en tanto que los interesados deberán inscribirse vía correo electrónico en bialunasur@bialunasur2017.