

**Sede UNTREF -Auditorio**  
**Rectorado Juncal 1319**

## **JORNADA I / DAY 1**

**28 DE JUNIO / June 28th**

**15.30 - 16.00**

**Acreditación / Accreditation**

**16.00 - 18.00**

**La curaduría como campo de batalla I**

**Diálogo entre Nada Shabout (Historiadora del arte, estadounidense/iraquí),**

**Carlos Roberto Ferreira Brandão (Director MAC-USP, brasileño),**

**Carlos Wendel Magalhães (Director del MAM SP, brasileño) y Pía Viewing**

**(Curadora, francesa)**

The curatorial work as a battlefield I: Dialogue between Nada Shabout (American/Iraqi art historian), Carlos Roberto Ferreira Brandão (Brazilian – Director MAC-USP), Carlos Wendel Magalhães (Brazilian, Director MAM SP) and Pía Viewing (French, curator)

**18:30 - 20:30**

**Mundos invisibles**

**Diálogo entre Ali Kazma (Artista, turco) y Alberto Manguel (Escritor, argentino)**

Invisible worlds: Dialogue between Ali Kazma (Turkish artist) and Alberto Manguel (Argentine writer)

## **JORNADA II / DAY 2**

**29 DE JUNIO / June 29th**

**Sede MUNTREF**  
**Hotel de inmigrantes**

**13:00**

**LUGARES SUBTERRÁNEOS**

**Inauguración de la exposición de Ali Kazma, con curaduría de Pia Viewing**

Subterranean - Opening of Ali Kazma's exhibition, curated by Pia Viewing

**14.00 - 14.30**

**Acreditación / Accreditation**

**14.30 - 16.00**

**Archivos en juego I**

**Diálogo entre Pedro G. Romero (Artista, español), Rosangela Renno (Artista, brasileña), Eiman Elgibreen (Artista, saudita) y Dora Longo Bahía (Artista, brasileña)**

The game of archives I: Dialogue between Pedro G. Romero (Spanish artist), Rosangela Renno (Brazilian artist), Eiman Elgibreen (Saudi artist) and Dora Longo Bahía (Brazilian artist)

**16.00 - 17.00**

**La curaduría como campo de batalla II**

**Diálogo con Simon Njami (Curador, suizo/camerunés)**

The curatorial work as a battlefield II: Dialogue with Simon Njami (Swiss/Cameroonian curator)

**17.00 - 17.30**

**Pausa café**

Coffee break

**18.00 - 19.00**

**Archivos en juego II: Presentación del libro antológico de textos de Joseph Kosuth  
Joseph Kosuth (Artista estadounidense), Roc Laseca (Curador español),  
Laura Batkis (Curadora argentina)**

The game of archives II: Presentation of the Joseph Kosuth's anthological book  
Joseph Kosuth (American artist), Roc Laseca (Spanish curator), Laura Batkis (Argentine curator)

**19.00**

**Diálogo de cierre**

Closing dialogue



**bienalsur.org**

**MUNTREF**  
MUSEO DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE TRES DE FEBRERO

